

Cittadinanza digitale, competenze informative e cultura dell'informazione: idee, strategie e pratiche educative per gli studenti del XXI secolo

Introduzione

Il mondo digitale rappresenta oggi la principale fonte di ricerca e accesso all'informazione e ai documenti, e al tempo stesso un grande laboratorio internazionale di creatività digitale, culture partecipative e conoscenza libera, in cui documenti e contenuti sono organizzati, prodotti e condivisi, attraverso una molteplicità di canali di comunicazione e distribuzione. Ma la rete è anche il luogo delle fragilità e delle contraddizioni, in cui si originano fenomeni di disinformazione, di oligopoli informativi commerciali e di violenze comunicative.

Sapersi orientare e poter agire consapevolmente nell'ecosistema informativo digitale in cui siamo immersi è considerato un requisito indispensabile per poter partecipare attivamente all'attuale società della conoscenza, e costituisce uno dei punti di attenzione delle azioni intraprese dal MIUR negli ultimi anni, attraverso il Piano Nazionale Scuola Digitale e il curriculum di Educazione alla cittadinanza digitale, e pienamente condivisi nel Piano Provinciale Scuola Digitale, il documento d'indirizzo del sistema educativo d'istruzione e formazione del Trentino.

Il seminario, promosso dalla Provincia di Trento in collaborazione con la Fondazione Mach, mira ad approfondire il tema della formazione delle competenze necessarie per affrontare oggi la complessità dell'ambiente informativo e documentale della rete, da diversi punti di vista: quello documentale, quello giornalistico, quello sociale e quello educativo.

Il seminario è rivolto a insegnanti, bibliotecari, animatori digitali e educatori e si articolerà in due giornate.

La prima giornata offrirà una serie di spunti teorici mentre la seconda consentirà di sperimentare due diverse attività laboratoriali sugli stessi temi.

Durante il seminario verrà presentato il corso di formazione che sarà attivato nel 2019.

Programma I giornata - Lunedì 1 ottobre

Orario: 14.00 - 17.30

Sede: Fondazione Mach San Michele all'Adige

14.00 - 14.15

Saluti e presentazione del percorso (a cura della Provincia)

14.15 - 14.45

Ornella Russo

Usare la rete per informarsi e costruire conoscenza: spunti e riflessioni tra cittadinanza digitale e cultura dell'informazione

La rete è diventata il canale privilegiato attraverso cui cerchiamo e accediamo ai documenti e alle informazioni, affidandoci alla mediazione quasi esclusiva e sempre più invasiva dei motori di ricerca commerciali e a pratiche spesso ripetitive e autoapprese.

L'intervento esplora il tema della relazione utente-documenti-informazione in rete e sviluppa alcune riflessioni a partire dalle domande: è possibile formarsi e formare i giovani ad un uso consapevole dei documenti in rete? Cosa significa acquisire spirito critico in questo contesto? Quali competenze tecniche, informative e quali conoscenze sarebbero necessarie?

14.45 - 15.15

Laura Ballestra

Imparare a documentarsi, documentarsi per imparare : dalla library user education all'information literacy education

L'intervento inquadra l'imparare a documentarsi da una prospettiva dei saperi della biblioteca, ribadendo l'importanza di incontrare ancora oggi la complessità documentale in un luogo di collezioni complesse, scelte, costruite e organizzate in modo coerente e attraverso un servizio che giorno dopo giorno guida nell'accesso all'informazione rilevante per leggere, capire, approfondire, decidere.

La proposta di un apprendimento guidato, graduale e incentrato su approcci orientati ai problemi e alle domande di ricerca che caratterizza oggi la biblioteca e la sua offerta educativa sono per chi impara sia un modo efficace per la comprensione del diversificato mondo dei documenti che un modo per imparare ad imparare attraverso una ricerca e una lettura "ragionate", fondate sulla comprensione della differenza tra documenti rilevanti e che vale la pena di leggere e documenti poco utili in un'ottica di apprendimento permanente.

Pausa 15.15 - 15.30

15.30 - 16.00

Nicola Bruno

A scuola di fact-checking. Strumenti di verifica delle fonti digitali

Dai contenuti generati dagli utenti della prima Internet (forum, newsgroup, blog) al boom dei social media (Facebook, Twitter, YouTube), fino ad arrivare alla più recente era "post-social", in cui le macchine incentivano il proliferare di nuovi attori (botnet, troll, etc) e comportamenti (disinformazione, manipolazione): l'intervento analizzerà come è cambiato lo scenario informativo degli ultimi 25 anni, focalizzandosi soprattutto sul nostro rapporto con le fonti digitali.

Questo cambiamento non riguarda soltanto i giornalisti, ma chiunque prende parte alla macchina dell'informazione digitale: nell'era degli algoritmi, anche un like o una condivisione rappresentano un atto che contribuisce a determinare la qualità dell'informazione che ci raggiunge online.

Ecco perché è importante diffondere una nuova cultura della verifica delle fonti. Il tutto a cominciare dai contesti educativi, come la scuola e la famiglia, dove ancora mancano efficaci programmi di information literacy.

16.00 - 16.30

Andrea Zanni

Diventare artigiani digitali tra codice e beni comuni

Nella nostra naturale tendenza a identificare la Rete con i tre-quattro siti che usiamo di più (Facebook, Google, Instagram) dimentichiamo spesso le opportunità “costruttive” che Internet ci offre, il suo essere una gigantesca palestra per nuove competenze e nuove professionalità. Dalla condivisione di conoscenza su Wikipedia, alla creazione di nuove forme e formati su Youtube, alle nuove professionalità relative ai dati, Internet ci offre la possibilità, se lo vogliamo, di inventare un luogo nuovo, e reinventare noi stessi.

16.30 - 17.00

Gabriele Benassi

Entriamo in classe: costruire,ricostruire e co-costruire competenze e risorse educative aperte, anche in digitale.

Attraverso metodologie costruttiviste e di Project Based Learning , portare gli alunni a ideare, sviluppare e pubblicare contenuti utili , efficaci e open (ebook, blog, siti, audiolibri , podcast, videogames didattici) favorendo il lavoro cooperativo e lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, anche digitali.

17.00 - 17.15

Domande

17.15 - 17.30

Alessandra Lucianer e Ornella Russo

Presentazione del corso e dei laboratori della seconda giornata

Programma II giornata

Lunedì 15 ottobre - 14.00 - 17.15

Sede: Fondazione Mach San Michele all'Adige

I Partecipanti verranno suddivisi in due gruppi. Ogni gruppo parteciperà a entrambi i laboratori che verranno scelti nella prima giornata, su uno dei seguenti temi: la valutazione dei siti web, le fake news, condividere le idee altrui, la ricerca in rete.

I laboratori saranno condotti da Tommaso Paiano, Ornella Russo e Stefania Puccini.

14.00 - 15.30 Laboratori

15.30 - 15.45 Pausa

16.00 - 17.15 Laboratori

I relatori

Laura Ballestra

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca Mario Rostoni dell'Università LIUC di Castellanza. E' autrice di diversi libri e articoli scientifici sul tema della ricerca documentale e dell'Information Literacy education.

Gabriele Benassi

Animatore digitale e docente di lettere. Lavora presso l'IC21 di Bologna e nello staff del Marconi T.S.I presso l'USR Emilia-Romagna. Da anni sperimenta a scuola l'uso delle nuove tecnologie applicate alla didattica. Ha collaborato e collabora come docente e consulente a diversi progetti con il FabLab, l'Università di Bologna e diverse realtà del privato e del terzo settore.

Nicola Bruno

Giornalista e esperto di cultura digitale. Ha fondato l'agenzia Effecinque e il network di data-journalism Dataninja.it. È cofondatore dell'associazione Factcheckers.it; insieme a Raffaele Mastrodonardo, ha scritto *La scimmia che vinse il Pulitzer* (2011, Bruno Mondadori).

Tommaso Paiano

Bibliotecario e formatore. Lavora presso biblioteche pubbliche e private delle Marche e progetta e realizza percorsi formativi per le scuole.

Stefania Puccini

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca Umanistica dell'Università di Firenze. Progetta e realizza corsi di formazione e laboratori sulla competenza informativa e digitale per gli studenti universitari e corsi di aggiornamento per docenti e bibliotecari.

Ornella Russo

Bibliotecaria e formatrice. Lavora presso la Biblioteca del Consiglio Nazionale delle Ricerche dell'Area di Bologna, dove si occupa di risorse digitali e formazione sull'informazione scientifica. Ha progettato e realizzato laboratori e corsi di formazione per studenti e adulti sui temi della competenza informativa in rete.

Andrea Zanni

Bibliotecario digitale. Lavora a MediaLibraryOnline dove si occupa del progetto OpenMlol. Tiene da anni un blog su cultura digitale e sapere libero e ha pubblicato diversi articoli su diverse testate giornalistiche sugli stessi temi. È stato Presidente di Wikimedia Italia e collabora a diversi progetti Wiki. Con Bernardo Parrella ha curato *Aaron Swartz. Una vita per la cultura libera e la giustizia sociale* (2013).